



اثر فصلنامه علمی فنی هنری ۸۰

بهار ۱۳۹۷

شماره استاندارد بین المللی: ۱۶۴۷-۱۰۲۴

شماره استاندارد بین المللی الکترونیکی: ۴۱-۳۵-۲۲

درجه علمی: علمی ترویجی

صاحب امتیاز: پژوهشگاه سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

مدیر مسئول: جلیل گلشن

سردبیر: مهناز اشرفی

هیئت دبیران (تحریریه): سیدمحسن حبیبی (استاد دانشگاه تهران)، سیدحسین بحرینی (استاد دانشگاه تهران)، فرهاد تهرانی (دانشیار دانشگاه شهید بهشتی)، محمدرحیم صراف (دانشیار پژوهشگاه میراث فرهنگی)، مهرداد قیومی بیدهندی (دانشیار دانشگاه شهید بهشتی)، حمیده چوبک (دانشیار پژوهشگاه میراث فرهنگی)، علی زمانی فرد (استادیار دانشگاه هنر تهران)، مهناز اشرفی (استادیار پژوهشگاه میراث فرهنگی).

مدیر اجرایی: محمدعلی مخلص

مدیر داخلی و معاون سردبیر: ذات الله نیک‌زاد

ویراستار: عبدالله مؤذن‌زاده کلور

مترجم: شروین معظمی گودرزی، رامین والی

حروفچینی و صفحه‌آرایی: نوربخش

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

نشانی دبیرخانه: تهران، تقاطع خیابان امام خمینی (ره) و سی تیر،

روبه‌روی موزه ایران باستان، پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، پلاک ۲،

پژوهشکده ابنیه و بافت‌های تاریخی فرهنگی

کد پستی: ۱۱۳۶۹۱۳۴۳۱

تلفن: ۶۰-۶۶۷۳۶۴۵۲ (داخلی ۳۴۴)

وبگاه: Journal.richt.ir/athar

پست الکترونیک: atharmiras@gmail.com

قیمت: ۲۲۰۰۰۰ ریال

چاپ و صحافی: پیشین پژوه

اسامی داوران این شماره:

علیرضا انیسی، محمدحسین پاپلی یزدی، حمیدرضا جیحانی، زهرا حبیبی، ابراهیم حیدری، سعید خودداری نائینی، محمدرضا ریاضی، علیرضا شاه‌محمدپور، رجبعلی لباف‌خانیک، میثم لباف‌خانیک، محمدحسن محبعلی، شروین معظمی گودرزی، ذات‌الله نیک‌زاد.

- نقل مطالب مجله/اثر با ذکر مأخذ آزاد است.

- نظر نویسندگان الزاماً نظر مجله نیست.

- این نشریه در پایگاه استنادی علوم جهان اسلام (ISC) نمایه می‌شود.



-
- ۳ ■ اصول ایکوموس - IFLA، دربارهٔ منظرهای روستایی به عنوان میراث، ۲۰۱۷ دهلی
ترجمه: مهناز اشرفی، مدیا شکرانی
- ۱۵ ■ نوع و نحوهٔ کاربرد مصالح ساختمانی در ایوان غربی تخت سلیمان
رضا تقوی قره‌بلاغ
- ۲۹ ■ میوه‌نگاری در کاشی‌های کاخ گلستان
سمینه خوبی، مریم لاری
- ۴۱ ■ بررسی علل رخداد نرخ متفاوت آسیب‌های لرزه‌ای در ابنیهٔ خشتی روستای تاریخی اصفهک پس از زلزلهٔ طیس
وحید ذات‌اکرم، علی زمانی‌فرد
- ۶۱ ■ بنای یادمانی تل آجری در بخش فیروزی شهر پارسه، رویکرد چندرشته‌ای جامع به تختگاه تخت جمشید و شهر
پارسه، بخش یکم
علیرضا عسکری چاوردی، پی‌یر فرانچسکو کالیری، سباستین گنده
- ۸۱ ■ دو سند دربارهٔ معماری حمام‌های روستایی استرآباد
مهرداد قیومی بیدهندی، محدثه نظیف‌کار
- ۸۹ ■ کالبد و کارکرد آسیاب‌های بشرویه
حنیفه کراگری، بهنام پدرام، رضا ابوئی
- ۱۰۱ ■ نگاهی به ویژگی‌های معماری آسیاب‌های شهر بیرجند
ذبیح‌الله مسعودی، علی نجف‌زاده، علی‌اصغر محمودی‌نسب
- ۱۱۹ ■ تازه‌های کتاب و مجلهٔ کتابخانه پژوهشگاه میراث فرهنگی
معصومه ازقندی، ستاره اسحق تیموری

تنظیم:

معصومه ازقندی

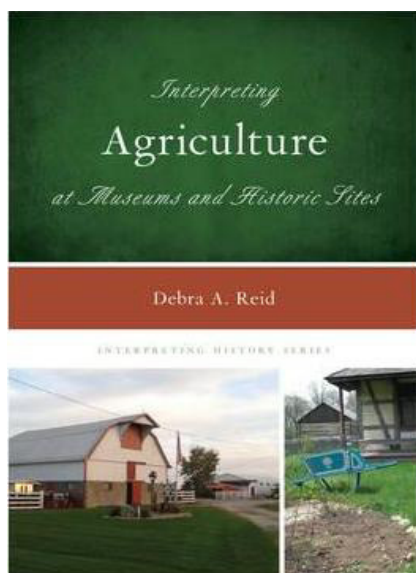
ستاره اسحق تیموری

کتابخانه و مرکز اسناد پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری

علاوه بر کتب و نشریات فارسی، مجلات و کتاب‌های تخصصی خارجی فراوانی پیرامون معماری و مرمت آثار و بناهای تاریخی و هنرهای وابسته به آن، هنرهای سنتی، باستان‌شناسی، مردم‌شناسی تاریخی و ادبیات بر غنای علمی کتابخانه سازمان میراث فرهنگی افزوده‌اند. به همین جهت نشریه/اثر در این صفحه به معرفی تازه‌های کتاب و مجلات خارجی اهدائی و یا خریداری شده کتابخانه پژوهشگاه میراث فرهنگی می‌پردازد. باشد که از این رهگذر زمینه آشنائی بیشتر محققین و علاقمندان با تازه‌های کتاب این کتابخانه فراهم آید.

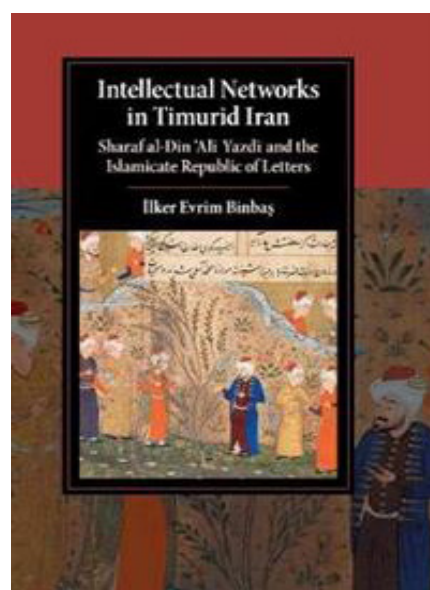
کتاب

۳. شبکه‌های فکری غیر رسمی در ایران تیموری
۴. پیامبر قاهره و استاد اصفهان: سید حسین اخلاطی و صاین‌الدین [زین‌الدین] علی ترک.
۵. تفسیر یک گفتمان سیاسی قهرمانانه
۶. نوشتن تاریخ در امپراتوری تیموری
۷. پادشاهان دو خط: تکامل یک ایده سیاسی الهیاتی
۸. بخش آخر کتاب



Interpreting Agriculture at Museums and Historic Sites / Debra A. Reid. -Lanham: Rowman& Littlefield, 2017

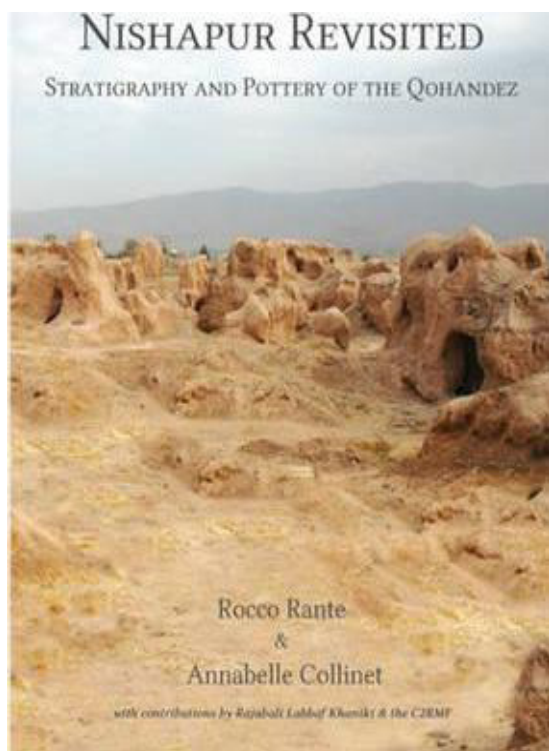
تفسیر کشاورزی در موزه‌ها و محوطه‌ها



Intellectual Networks in Timurid Iran: Sharaf al – Din Ali Yazdi and the Islamic Republic of Letters /Ilker Evrim Binbas.- New York: Cambridge University Press, 2016

- شبکه‌های فکری در ایران تیموری: شرف‌الدین علی یزدی و حروف الفبا جمهوری اسلامی
این کتاب شامل بخش‌های زیر است:
۱. مقدمه
 ۲. ساخت فکری یک تیموری

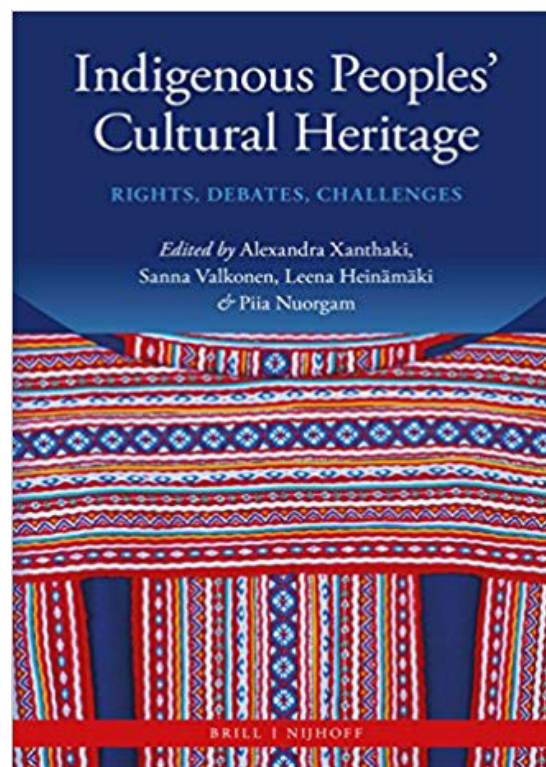
- یونسکو لاپونیا در شمال کشور سوئد
 ۶. در انتقال دانش سنتی سامی: علم، سنت‌گرایی، محرمانه بودن و برابری
 ۷. خلاقیت بومی و قلمرو عمومی بازبینی شده
 ۸. سیاست هستی‌شناسانه برای میراث فرهنگی سامی - بازتاب در تعلق به سرزمین
 ۹. ارتباط بین سرزمین‌ها، محیط زیست و میراث فرهنگی - شناخت سرزمین‌های سامی در نروژ...



Nishapur Revisited : Stratigraphy and Ceramics of the Qohandez/ Rocco Rante , Annabelle Collinet... Oxford, United Kingdom: Oxbow Books, 2013

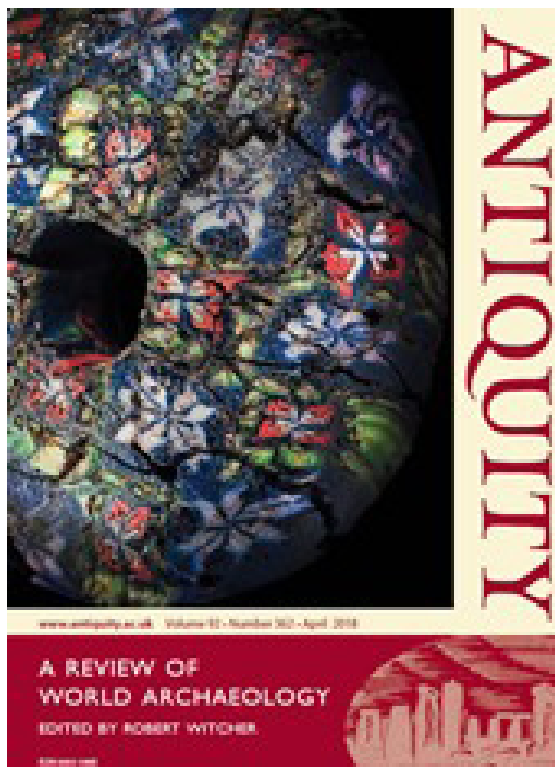
- بازدید از نیشابور: لایه‌نگاری سرامیک‌های کهن‌دژ
 مطالب ارائه شده در این کتاب به قرار ذیل است:
 پیش‌گفتار، فهرست تصاویر، جداول، مقدمه
 فصل اول: در زمینه تاریخ و جغرافیا
 ۱. موقعیت جغرافیایی
 ۲. موقعیت تاریخی
 ۳. مطالعات حفاری‌های انجام شده
 فصل دوم: دایره نامحدود حفاری و گاه‌شناسی
 ۱. معرفی حفاری ایران و فرانسه

- این کتاب شامل این فصل‌هاست:
 ۱. توسعه تفسیر با چشم‌انداز کشاورزی
 ۲. زمان و مکان کشاورزی: تحقیق بنیادی برای تفسیر
 ۳. مطالعات موضوعی برای اطلاع از تفسیر کشاورزی محلی
 ۴. در حال توسعه تفسیر
 ۵. نمایه



Indigenous Peoples' Cultural Heritage: Rights, Debates, challenges/ Edited by Alexandra Xanthaki, Sanna Valkonen, Leena Heinämäki... Leiden, Boston: Brill Nijhoff, 2017

- میراث فرهنگی مردم بومی: حقوق، بحث‌ها و چالش‌ها
 این کتاب شامل مباحث ذیل است:
 ۱. مقدمه
 ۲. ابزار بین‌المللی میراث فرهنگی: داستان‌های تقسیم‌بندی‌ها
 ۳. بومیان، حقوق بشر و میراث فرهنگی: در راستای یکپارچگی حقوقی فرهنگی
 ۴. میراث فرهنگی بومی در اجرای کنوانسیون میراث جهانی یونسکو: فرصت‌ها، موانع، چالش‌ها
 ۵. خودیاری بر میراث فرهنگی خود: سایت میراث جهانی



ANTIQUITY
Volume 92 Number 362
April 2018
Subject : Antiquity

این شماره از نشریه دارای مقالاتی با موضوعات: تکنولوژی استفاده از تیر و کمان در دوره باستان و شواهدی از لایه‌های پارینه‌سنگی میانه در غار سیبودو [۱] پیشینه تکنولوژی تیر و کمان: مدارکی از لایه‌های سنگ میانی در غار سیبودو (آفریقای جنوبی) / سادگی خود یک امتیاز است: ویژگی‌ها و اهمیت‌های سادگی در دوره آشورین در طی زمین‌شناسی پلیستوسن میانه / هنرهای نخستین در اورال، پژوهش‌های جدید در خصوص مجسمه‌های چوبی یافت شده در شیگیر / ارتباط گمشده: آثار نساجی پشمی نخستین از بوسنی و هرزگوین / مطالعات اخیر درباره رم قدیم و... است.

۲. مشکلات تاریخ‌گذاری
۳. روش تحلیل ترمولومینسانس
- فصل سوم: تجزیه و تحلیل و مطالعه سفال‌ها
۱. روش‌شناسی ثبت
۲. تحقیق روی مواد: برنامه روش تجزیه و تحلیل سرامیک‌ها
۳. تجزیه و تحلیل و تفسیر نتایج: تولیدات گروه سرامیک‌ها
- فصل چهارم: زمان‌سنجی سفال‌های کهن‌دژ
۱. ابداع حفره‌ای تست
۲. توالی زمانی سفال‌های کهن‌دژ
۳. بررسی مقایسه‌ای با سایت‌های اصلی خراسان

مجله



Journal of Field Archaeology
Volume 43 No 5
2018

Subject : Archaeology

این شماره از نشریه شامل مقالات «توسعه زندگی روستایی در سواحل شرقی آفریقا (۷۰۰ تا ۱۵۰۰ بعد از میلاد)» / «جدایی آثار و شواهد زمینی کلنی‌ها و جمعیت‌های پیش از تاریخی در ایالات برزیل جنوب غرب آمازون» / «ذوب آهن در سودان آزمایش‌های باستان‌شناسی در شهر سلطنتی مروا (سودان جنوبی در دویست کیلومتری شهر خارطوم)» / «کوچ‌نشینان سیار در استپ‌های اوراسیا، شواهد باستان‌شناختی استفاده از مکان در طول عصر آهن اولیه» است.

سفالگری (شرقی در ساردیس : اسنادی برای یک صنعت محلی / کمانداران آنتیوخوس، سرنیزه‌های بی‌ای است.



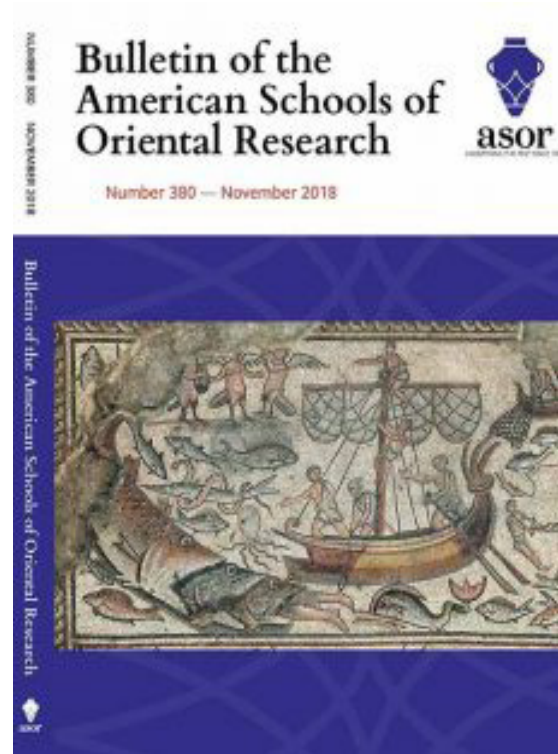
WORLD HERITAGE

No 89

October 2018

Subject : WORLD HERITAGE

شماره ۸۹ نشریه میراث جهانی دارای مقالات و موضوعاتی از قبیل: «رامسر و میراث جهانی (نیم قرن همکاری برای حفاظت از تالاب‌ها)، چشم‌انداز متنوع فرهنگی در مدیریت آب، حفاظت، آسیب‌پذیری و گستردگی پانتانال در قلب آمریکای جنوبی، تالاب‌ها و دریاچه‌های میراث جهانی قزاقستان، تالاب‌ها و شهرها: یک تعادل و برابری سخت» است



Bulletin of the American Schools of Oriental Research (ASOR)

No 380

November 2018

Subject : Archaeology and history of Near Eastern

این نشریه دارای مقالاتی شرایط ممکن در شمال غرب سینای از دریا و زمین بین مردم دریا و رامسس سوم / موقعیت احتمالی در شمال غرب شبه جزیره سینا به منظور مطالعه در خصوص جنگ‌های زمینی و دریایی میان قبایل دریایی و رامسس سوم / استقرار عشایر تیمنین میانی در کناره جاده فاینال بیرشبا: کاوش و پژوهش در ناهال سفیت (در اواخر هزاره پنجم و اوایل هزاره چهارم) / پروژه کاوش هاگوگ : گزارش موقت / سیگیلاتای (خاک ، روش ، نقوش

Abstracts

- | | | |
|---|--|-----------|
| ■ | ICOMOS-IfLA PRINCIPLES, CONSERVING RURAL LANDSCAPE AS | 3 |
| | Translated by: Mahnaz Ashrafi, Media Shokrani | |
| ■ | The Types and Usage of Building materials in the West Iwan of Takht-e Soleyman | 4 |
| | Reza Taghavi Gharehbolagh | |
| ■ | Depictions of Fruit in the Tiles of Golestān Palace | 5 |
| | Samineh Khobi, Maryam Lari | |
| ■ | Examination of reasons of variance in earthquake damage rates in earthen buildings of the historic village of Esfahak post Tabas earthquake | 6 |
| | Vahid Zat Akram, Ali Zamani Fard | |
| ■ | Tol-e Ājori, a new monumental building in Pārsa, a multidiscipline approach to Persepolis and Pārsa, Part 1 | 7 |
| | Alireza Askari Chaverdi, Pierfrancesco Callieri, Sébastien Gondet | |
| ■ | Two Documents Related to the Architecture of Estarabad Village Baths | 8 |
| | Mehrdad Qayyoomi Bidhendi, Mohadesseh Nazifkar | |
| ■ | Physical and Functional Aspects of Bosh rūyeh Mills | 9 |
| | Hanife Karagari, Behnam Pedram, Reza Abouei | |
| ■ | A Glance on Architectural Particularities of Watermills in Town of Birjan | 10 |
| | Zabihollah Mas'oudi, Ali Najafzadeh, Ali-Asghar Mahmoudi-Nassab | |



In the Name of God

ATHAR

SCIENTIFIC, & TECHNICAL and ART QUARTERLY

No. **80**,
Spring 2018

ISSN: 1024-2647

EISSN: 22-35-41

Owned by: The Research Institute of Cultural Heritage and Tourism (RICHT)

Managing Editor: Jalil Golshan

Editor-in-Chief: Mahnaz Ashrafi

Editorial Board:

Seyed Mohsen Habibi (Ph.D), Farhad Tehrani (Ph.D), Seyed Hosein Bahreini (Ph.D), Mohammad Rahim Sarraf (Ph.D), Mehrdad Ghayomi Bidhendi (Ph.D), Hamideh Choobak (Ph.D), Mahnaz Ashrafi (Ph.D), Ali Zamani Fard (Ph.D)

Executive Director: Mohammad Ali Mokhlesi

Deputy Editor-in-Chief: Zatollah Nikzad

Editor: Abdollah Moazenzadeh Kolour

Translation into English: Shervin Moazami Goudarzi, Ramin Vali

Type and Layout: Nourbakhsh

Circulation: 1000 Editions

Secretariat: No. 2, Prof. Rolin St., 30th st. Imam Khomeini St.

P.O. Box: 1136913431

Website: Journal.richt.ir/athar

E-mail: atharmiras@gmail.com

Price: 120000 Rials

Reviewer of the Articles:

This Issue:

Alireza Anisi, Mohammad Hosein Papoli Yazdi, Hamid Reza Jeyhani, Zahra Habibi, Ebrahim Heydari, Saeid Khoddari Naeini, Mohammad Reza Riazi, Ali Reza Shah Mohammadpour, Rajabali Labaf Khaniki, Meysam Labaf Khaniki, Mohammad Hasan Mohebbi, Shervin Moazami Godarzi, Zatollah Nikzad

- Quotations from the contents of *Athar* are allowed under the condition that faithful reference to the article and the journal accompanies each.

- Contents of the articles shall not, necessarily, be regarded the *Athar* board's ideas.