



اثر فضلا علمی فی تہنری ۷۰

پاییز ۱۳۹۴

شماره استاندارد بین المللی: ۲۶۴۷-۱۰۲۴

درجه علمی: علمی ترویجی

صاحب امتیاز: پژوهشگاه سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

مدیر مسئول: جلیل گلشن

سر دبیر: مہناز اشرفی

هیئت دبیران (تحریریه): سید محسن حبیبی (استاد دانشگاه تهران)، سید حسین بحرینی (استاد دانشگاه تهران)، فرهاد تهرانی (دانشیار دانشگاه شهید بهشتی)، محمدرحیم صراف (دانشیار پژوهشگاه میراث فرهنگی)، مہرداد قیومی بیدہندی (دانشیار دانشگاه شهید بهشتی)، حمیدہ چوبک (دانشیار پژوهشگاه میراث فرهنگی)، علی زمانی فرد (استادیار دانشگاه هنر تهران)، مہناز اشرفی (استادیار پژوهشگاه میراث فرهنگی).

مدیر اجرایی: محمدعلی مخلصی

مدیر داخلی و معاون سردبیر: ذات الله نیکزاد

ویراستار: عبدالله مؤذن زاده کلور

مترجم: علیرضا شاه محمدپور سلمانی

حروفچینی و صفحه آرایی: نوربخش

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

نشانی دبیرخانه: تهران، تقاطع خیابان امام خمینی (۷) و سی تیر،

روبه روی موزة ایران باستان، پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، پلاک ۲،

پژوهشکده ابنیه و بافت‌های تاریخی فرهنگی

کد پستی: ۱۱۳۶۹۱۳۴۳۱

تلفن: ۶۰-۶۶۷۳۶۴۵۲ (داخلی ۳۴۴)

تلفن واحد انتشارات: ۸۸۹۳۴۶۹۲

پست الکترونیک: atharmiras@gmail.com

قیمت: ۱۲۰۰۰۰ ریال

اسامی داوران این شماره:

مہناز اشرفی، غلامرضا اکرمی، نادیه ایمانی، غلامرضا حقیقت نائینی، احمد حیدری،

محمدرضا رحیمزاده، علیرضا شاه محمدپور، منصورہ طاہباز، عادل فرهنگی، امین کیوانلو،

اسکندر مختاری، ذات الله نیکزاد،

- نقل مطالب مجله اثر با ذکر مأخذ آزاد است.

- نظر نویسندگان الزاما نظر مجله نیست.

-
- ۳ ■ میراث کشاورزی دست‌کند
مهناز اشرفی
- ۱۹ ■ بررسی کالبدی معماری غار اراز خرم‌آباد
عطا حسن‌پور، فاطمه دلفان، ماریا حیدری
- ۴۱ ■ حمام‌های دست‌کند شمال غرب استان کرمان؛ شیوه‌ای بدیع در معماری حمام
رضا ریاحیان، میثم لباف خانیکی
- ۵۳ ■ پی‌بال، گونه‌ای معماری در استان یزد
علیرضا سالاری برکوئی، مریم عجم حسینی
- ۷۳ ■ سُفته، گونه‌ای آب‌پر در شوشتر
معصومه عسکری، حجت‌الله آقائیان
- ۸۳ ■ پژوهشی در شناخت باورها و آداب و رسوم مرتبط با چاه‌های تلا
شایسته فرح
- ۹۳ ■ معماری دست‌کند در منطقه خرقان قزوین
سمیه مراقی، مهرزاد پرهیزکاری
- ۱۰۹ ■ معماری بوکنی در نارین‌قلعه میبد
ذات‌الله نیک‌زاد، نسیم غفوری
- ۱۲۷ ■ بناهای تاریخی در پناه قانون؛ ثبت آثار ملی در پاییز ۱۳۹۴
فرهاد نظری، مجید مرادی