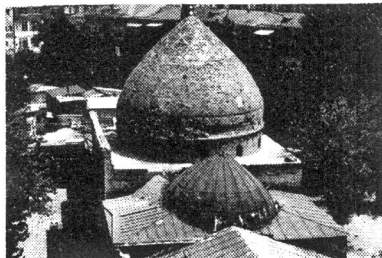
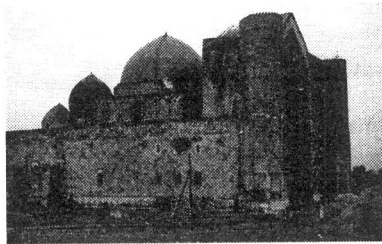
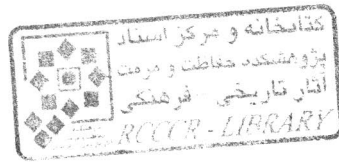


# اثر

فصلنامه علمی، فنی، هنری



عکس روی جلد : مسجد جامع ابروان

۲	سرمقاله
۳	گزارش مطالعه و مرمت مسجد جامع ابروان
۱۱۴	منشورهای بین المللی در حفاظت از میراث فرهنگی
۱۳۰	آغاز روستانشینی (مقایسه بین ساختار معماری روستاهای آغازین)
۱۵۸	تلاش برای احیای کمیته ملی ایکوموس
۱۶۳	قرانت لوح سنگی یادبود اینشوشیناک
۱۶۷	نکاتی درباره کاربرد رنگ در تالار شورا در تخت جمشید
۱۶۹	نقشه تبریز قیاسی
۱۷۲	شرح و تفسیر نقشه خریطه شهر تبریز
۱۷۷	نقشه دارالسلطنه تبریز ۱۳۲۷ اسداله خان مراغه ای
۱۸۲	نقشه سیل تبریز در سال ۱۲۸۸
۱۹۰	اصفهان در قرن هفدهم
۲۲۹	آنچه که ایرانیان به مجموعه آثار فرهنگی هخامنشی سپردند
۲۶۴	پل بند روی رودخانه کر
۲۵۴	ملک جوی در کلاردشت
۲۶۰	مقبره خواجه احمد یسوی
۲۹۴	مسجد جامع سفین
۳۰۰	مسجد علی فوندی فهرج
۳۰۵	چار تاق های خشتی ملکان
۳۱۷	دخمه های دوران اشکانی و ساسانی (خلاصه پایان نامه)
۳۲۲	معماری عصر آهن (خلاصه پایان نامه)
۳۳۶	بناهای تاریخی در پناه قانون
۳۴۸	تعیین حریم و ضوابط حفاظتی آثار تاریخی
۳۵۸	تازه های کتاب

مسئول اجرا : محمد علی مخلصی  
امور اجرایی : معاونت معرفی و آموزش  
مدیریت آموزش انتشارات و تولیدات فرهنگی  
شماره استاندارد بین المللی ۱۰۲۴-۱۶۴۷

صاحب امتیاز: سازمان میراث فرهنگی کشور  
مدیر مسئول: باقر آیت الله زاده شیرازی  
زیر نظر: هیات تحریریه  
(باقر آیت الله زاده شیرازی، سید علی اصغر میرفتاح،  
محمد مهربار، محمد یوسف کیانی، محمد علی مخلصی)  
لیتوگرافی: سمن  
چاپ و صحافی: آئین چاپ