

سرمقاله

اشاراتی درباره

سه اجلاس:

- ۱- سی و سومین کنفرانس عمومی یونسکو ۳ تا ۲۱ اکتبر ۲۰۰۵ (۱۱ تا ۲۹ مهرماه ۱۳۸۴) پاریس - فرانسه
- ۲- پانزدهمین مجمع عمومی ایکوموس ۱۷ تا ۲۱ اکتبر ۲۰۰۵ (۲۵ تا ۲۹ مهرماه ۱۳۸۴) شیان- چین
- ۳- بیست و چهارمین مجمع عمومی ایکروم ۹ تا ۱۱ نوامبر ۲۰۰۵ (۱۸ تا ۲۱ آبانماه ۱۳۸۴) رم- ایتالیا

وسومین کنگره تاریخ معماری و شهرسازی ایران

۲۵ تا ۳۰ فروردین ۱۳۸۴ بم- ایران

۱- کنوانسیون حمایت و ترویج تنوع بیانهای فرهنگی^۱

Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions

یکی از ره آورده های پراهمیت سی و سومین کنفرانس عمومی یونسکو تصویب پیمان حمایت و تنوع بیانهای فرهنگی بود. این پیمان نامه در پی اعلامیه در مورد تنوع فرهنگی Declaration on Cultural Diversity^۱، مصوب سی و یکمین اجلاس کنفرانس عمومی، دوم نوامبر ۲۰۰۱ (۱۱/۸/۱۳۸۰) و با اکثریتی قاطع، را باید توفیقی بزرگ برای این سازمان فرهنگی در دهه اخیر دانست. اعلامیه تنوع فرهنگی در شرائطی به تصویب می رسد که جهان در فضای تب آلود رخ داد یازده سپتامبر ۲۰۰۱ به سر می برد. و مجالی گشود که مردم دنیا بر این اعتقاد خود که گفتگوی بین فرهنگها بهترین راه برای تضمین صلح و طرد نزاع بین فرهنگها است بار دیگر با صراحت تاکید کنند.

به عقیده کارشناسان، تصویب پیمان نامه حمایت از تنوع فرهنگی، نخستین پیروزی معنوی ولی مهم تلاش طولانی طی شده در راه حفاظت از میراث و غنای فرهنگی جهان در نیم قرن اخیر بوده است. و صیانت و ارتقاء ارزشهای تنوع فرهنگی به سان حمایت و پاسداشت ارزشهای تنوع طبیعی باور جهانی می شود.^۲

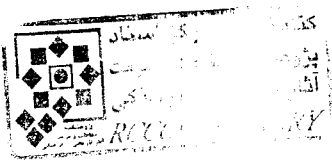
مهمترین مصوبه پانزدهمین مجمع عمومی ایکوموس در شیان عبارت از

بیانیه حفاظت از محیط و بستر قرارگیری ساختارها، محوطه ها و عرصه ها است.

^۱ - ر.ک چراغچی - ترجمه-همین شماره اثر

^۲ - ر.ک- چراغچی- ترجمه - اثر شماره ۳۵

^۳ - لازم به ذکر است که پیمان نامه مذکور با ۱۴۸ رای موافق دو رای مخالف- امریکا و اسرائیل- و چهار رای ممتنع به تصویب رسید.



Xian Declaration on the Conservation of Setting of Heritage, Structures, sites and Areas

این بیانیه را در پی بیانیه های متعددی که تاکید برحفاظت و یک پارچه دیدن آثار با محیط، بستر و محل قرارگیری آنها است می بایست دید که عمدتاً متأثر از منشور "حفاظت و مرمت بناها و محوطه ها" ۱۹۶۴ و نیز می باشد.^۴ و قصدش ابعاد علمی تر، فرهنگی تر و گسترده تر دادن به این امر است که با توجه به تغییرات شگرف و آسیب های فراوانی که در برنامه های توسعه امروزی به میراث فرهنگی وارد می آید. ضرورت روزافزون یافته است

از جمله مصوبات بیست و چهارمین مجمع عمومی ایکروم که با بیانات دکتر عبدالرسول وطندوست حقیقی رئیس موقت آن افتتاح شد به دو مورد اشاره می شود:

انتخاب دکتر منیربوشناکی به عنوان مدیرکل جدید ایکروم.

دکتر بوشناکی در حال حاضر سمت معاونت معاون مدیرکل یونسکو را در امور فرهنگی دارد که از سال ۱۹۸۱ در آن بخش فعالیت داشته است. مشارالیه دارای دکترای باستانشناسی از دانشکده ادبیات دانشگاه ایکس-ان-پرونس فرانسه و دریافت کننده جایزه ایکروم در سال ۲۰۰۰ است. دکتر بوشناکی کار خود را در سمت جدید از تاریخ اول مارس ۲۰۰۶ (۸۴/۱۲/۱۰) آغاز خواهد کرد. دکتر بوشناکی انسانی متخلق از مردم الجزایر و با اشرافی قابل ستایش بر امور علمی فرهنگی و آموزشی مرتبط به حفاظت میراث فرهنگی است.

انتخاب دکتر عبدالرسول وطندوست به عنوان عضو شورای اجرائی ایکروم.

انتخاب دکتر عبدالرسول وطندوست، رئیس و بنیانگذار پژوهشکده حفاظت و مرمت آثار تاریخی فرهنگی سازمان میراث فرهنگی کشور و دارنده سابقه طولانی در امر پژوهش و روابط فرهنگی بین المللی، را می بایست انتخابی شایسته دانست. این اولین بار است که یک متخصص ایرانی در شورای اجرائی ایکروم عضویت می یابد.

لازم به یاد آوریم که عضویت در شورای اجرائی ایکروم علی الاصول بر اساس شان و منزلت علمی افراد صورت می گیرد و نه به عنوان نماینده کشور تابعه.

سومین کنگره تاریخ معماری و شهرسازی ایران ۲۵ لغایت ۳۰ فروردین ماه ۱۳۸۵

کنگره تاریخ معماری و شهرسازی ایران^۵ از سال ۱۳۷۴ هر چهار سال یک بار به همت سازمان میراث فرهنگی کشور در بم برگزار می گردید به علت حادثه دلخراش زمین لرزه پنجم دیماه ۱۳۸۲ امکان تحقق نیافت و سازمان بر تصمیم خود در برگزاری سومین کنگره آنهم در شهر بم با فراهم آمدن شرایط قابل قبول برگزار نماید. و براین شد که این همایش بزرگ ملی را، این بار در تاریخ ۲۵ لغایت ۳۰ فروردین ماه ۱۳۸۵ مقارن با میلاد مسعود نبی اکرم و روز جهانی میراث فرهنگی در بم کرمان برگزار نماید.

مشوق سازمان بر این امر پیشرفت های بسیار امیدبخش پایگاه پژوهشی به موازات فعالیتهای ارزنده بازسازی

بیانیه

شیان

بیست و

چهارمین

مجمع عمومی

سومین

کنگره تاریخ

معماری و

شهرسازی

ایران

^۴ - ر.ک. چراغچی - بیانیه شیان. ترجمه. همین شماره اثر

^۵ - اولین کنگره و دومین به ترتیب اسفندماه ۱۳۷۴ و فروردین ماه ۱۳۷۸ برگزار گردید

های شهر بم و ارگ تاریخی آن بود که چهره ای بسیار متفاوتی از شهر در قیاس با روزهای پس از زلزله پدید آورده است. برگزاری سومین کنگره تاریخ معماری و شهرسازی ایران خود امکان عرضه زنده بخشی از تاریخ زنده معماری و شهرسازی ایران را فراهم می آورد و تلاش است در پویایی بخشیدن به حرکت بسیار پیچیده سازنده ای که در ساماندهی و بازسازی بم در جریان می باشد حدود دویست و بیست مقاله از پانصد چکیده مقاله به دبیرخانه واصل گردیده است که مجموعه های آن در دست چاپ است. و مدیریت اجرایی پایگاه پژوهشی که مسئولیت هماهنگی و اجرایی کنگره را در بم دارد به شدت زیر نظر دکتر اسکندر مختاری به فعالیت مشغول است.

تا چه خواهد شد.